

**ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ВЕТЕРИНАРНОЇ  
МЕДИЦИНИ ТА БІОТЕХНОЛОГІЙ ІМЕНІ С.З. ГЖИЦЬКОГО**  
(ЛНУВМБ імені С.З. Гжицького)

**ПРОТОКОЛ № 4**  
**засідання навчально-методичної ради університету**

м. Львів

«29» жовтня 2020 р.

**Присутні:** 17 осіб.

**Відсутні:** проф. Тибінка А.М., доц. Вовк М.В., доц. Коваль Г.М., доц. Лобойко Ю.В., доц. Стронський Ю.С.

**Запрошені:** доц. Барило Б.С., доц. Чайковський Б.П., ст. викладач Фреюк Д.В., асист. Браточенко О.В., директор компанії ТЗОВ «ПЛАГІАТ» (StrikePlagiarism) Маєвський М.В.

**Порядок денний:**

1. Обговорення структури кваліфікаційних робіт – доц. Двилюк І.В.
2. Академічна доброчесність в закладах освіти – директор компанії ТЗОВ «ПЛАГІАТ» (StrikePlagiarism) Маєвський М.В.
3. Інформаційне повідомлення про проєкт Положення про дуальну форму здобуття вищої та фахової передвищої освіти винесений на громадське обговорення Міністерства освіти і науки України– Двилюк І.В.

**1. СЛУХАЛИ:**

Доц. Двилюка І.В. щодо структури кваліфікаційних робіт.

**ВИСТУПИЛИ:**

Доц. Чайковський Б.П., асист. Браточенко О.В. із пропозиціями.

Доц. Смолінська О.Є., доц. Михайлицька О.Р., доц. Турко І.Б. із запитаннями.

**УХВАЛИЛИ:**

Головам методичних комісій спеціальностей до 12 листопада 2020 року подати рішення щодо структури кваліфікаційних робіт з урахуванням специфіки спеціальностей.

**2. СЛУХАЛИ:**

Директора компанії ТЗОВ «ПЛАГІАТ» (StrikePlagiarism) Маєвського М.В., котрий представив презентацію щодо функціональних можливостей та особливостей функціонування програми Strike Plagiarism з

метою забезпечення та дотримання академічної доброчесності при виконанні здобувачами вищої освіти кваліфікаційних робіт.

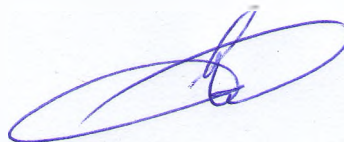
**ВИСТУПИЛИ:**

Доц. Смолінська О.Є., доц. Пеленьо Р.А., доц. Турко І.Б. із запитаннями.

**3. СЛУХАЛИ:**

Доц. Двилюка І.В., котрий представив проєкт Положення про дуальну форму здобуття вищої та фахової передвищої освіти. Запропонував вивчити досвід інших закладів освіти щодо дуальної форми навчання.

Голова НМР, доцент



І.В.Двилюк

Секретар



С.В.Цимбала